\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**PEDIDO DE INFORMAÇÃO PRÉVIA / ANÁLISE DE PROJETOS DE ARQUITETURA**

**IDENTIFICAÇÃO**

1. **Proprietário**

Nome: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Contribuinte:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

C.C. nº \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Data Emissão \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_\_\_\_ Validade: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_\_\_\_

Morada: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Código Postal: \_\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Telefone: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Email: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Requerente**

Nome: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Arquiteto responsável pelo projeto**

Nome: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Solicita-se parecer sobre o pedido de informação prévia / projeto de arquitetura que se anexa para (local):

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Quando o interessado/requerente não for o proprietário, o pedido inclui a identificação daquele, bem como dos titulares de qualquer outro direito real sobre o prédio, através de certidão emitida pela Conservatória do Registo Predial (nº 3 do Artª 14ª do Decreto-Lei nº 555/99, de 16 de dezembro, com as alterações que lhe foram introduzidas pelo Decreto-Lei nº 177/2001, de 4 de junho)

 Porto, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(assinatura legível do requerente)

**Documentos que devem instruir o Pedido de Informação Prévia/Projetos de Arquitetura**

1. **DOCUMENTOS E PEÇAS ESCRITAS**
* Certidão emitida pela Ordem dos Arquitetos
* Relatório prévio, de acordo com o previsto no Art.º 4º e seguintes do Decreto Lei nº 140/2009, de 15 de junho, quando se trate de intervenções em Monumentos, Conjuntos e Sítios Classificados.
* Termo de responsabilidade técnica do autor do projeto (os projetos devem ser realizados por arquiteto nos termos do Decreto-Lei nº 205/88, de 16 de junho)
* Memória Descritiva e Justificativa da intervenção proposta, incluindo, nomeadamente:
	+ Descrição das caraterísticas do local de intervenção
	+ Caraterização da intervenção proposta
	+ Breve descrição da edificação
	+ Definição e diagnóstico das características estruturais do imóvel
	+ Avaliação das principais patologias do imóvel objeto da intervenção
	+ Justificação dos usos propostos e sua compatibilização com a estrutura espacial onde se pretende intervir
	+ Caraterização da intervenção proposta (metodologia, técnicas, materiais e cores)
1. **FOTOGRAFIAS**
* Documentação fotográfica atual, a cores, do local da intervenção
* Documentação fotográfica da envolvente, com visualização, se possível, do imóvel classificado
1. **PEÇAS DESENHADAS – Relação do projeto com a envolvente**
* Planta de localização atualizada, com indicação do local da obra e do imóvel classificado (escalas 1:1000 ou 1:2000)
* Planta de implementação, com indicação da área de construção e de logradouro (escalas 1:500 ou 1:200)
* Perfis de inserção volumétrica (no caso de obras novas ou alterações de volumetrias)
1. **PEÇAS DESENHADAS – Levantamento do existente**
* Levantamento do existente: plantas, cortes (longitudinais e transversais); alçados (incluindo os imóveis confinantes numa extensão mínima de 7,5 metros)
1. **PEÇAS DESENHADAS – Sobreposição do existente com a proposta**
* Sobreposição do existente com a proposta (com utilização das cores convencionais – amarelos e encarnados)
1. **PEÇAS DESENHADAS – Elementos da proposta**
* Elementos da proposta: plantas, cortes (longitudinais e transversais); alçados (incluindo os imóveis confinantes numa extensão mínima de 7,5 metros)
1. **OUTROS ELEMENTOS (caso a pretensão o justifique)**
* Maquetas reais ou virtuais; fotomontagens ou outros meios de visualização da integração da proposta
* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_